

Region - kultura: BWA Galeria Sanocka zaprasza na SHORT WAVES FESTIVAL - GRAND PRIX TOUR 2015

Rusza SHORT WAVES GRAND PRIX TOUR - jedno z najważniejszych wydarzeń filmowo-kulturalnych w Polsce. W tym niezwykłym konkursie o nagrodę polskiej i światowej publiczności walczy 7 tytułów, a wśród nich dokumenty, animacje, teledyski i film fabularny. Będzie można zobaczyć je w sobotę, 21 marca o godz. 17.30 w BWA Galerii Sanockiej.

Program pokazu:

Najwyższy / The Supreme, reż. Katarzyna Gondek
Dokument, 20";, 2013

Katarzyna Gondek weszła z kamerą między majestat a szlifierkę. Nabożnie przyglądała się historii największego papieża na świecie: 14-metrowego Jana Pawła II z kompozytu. W efekcie z niedowierzaniem oglądamy dokument o wierze, która buduje.

Fisz Emade Tworzywo – Pył / Fisz Emade Tworzywo – Dust, reż. Marek Skrzecz
Teledysk, 4";, 2014

O świętach polskich traktuje już wiele dzieł filmowych i literackich. Marek Skrzecz uzupełnia ten zbiór o teledysk na temat święta przypadającego 52 razy w roku: sobotę. „Pył”; to historia brawurowego traktorzysty, który potrafi zatańczyć nawet transformację polskiej wsi.

Niebieski Pokój / A Blue Room, reż. Tomasz Siwiński
Animacja, 14";26”;, 2014

Tomasz Siwiński namalował ból. Na niebiesko, rzekomo kojącym kolorem. Wraz z głównym bohaterem lądujemy zamknięci w pokoju, z którego jest tylko widok, nie ma zaś wyjścia. Nie próbujcie więc wybić ekranu.

Fragmenty / Fragments, reż. Aga Woszczyńska
Fabuła, 25";, 2014

Świat przedstawiony we „Fragmentach”; rozpada się powoli. Para bohaterów zaklina rzeczywistość w designerskim lochu na kredyt, tam jednak nie mieszczą się już nawet emocje. Jeśli więc w trakcie filmu pocujemy chłód, to bynajmniej nie dlatego, że na sali wysiadła klimatyzacja.

To byłoby coś pięknego / That Would Be Beautiful, reż. Anna Morawiec
Dokument, 17";, 2014

Pani Aleksandra twardo stąpa po ziemi. Dlatego postanowiła zamieszkać na Marsie. Decyzję podjęła chwilę po tym, kiedy dowiedziała się, jaką przyszłość szykuje dla niej ZUS. W tym inspirującym dokumencie Anna Morawiec przenikliwie bada relacje polskiego systemu emerytalnego i kosmosu.

Technicolor Yawn, reż. Arek Nowakowski
Teledysk, 2";22”;, 2014

Na pewno dużo już przeżyłeś, sporo widziałeś, byłeś w wielu miejscach i rozmawiałeś z różnymi ludźmi. Prawda? No to teraz przeżyjesz, zobaczysz i usłyszysz jeszcze więcej. W tym soczystym teledysku brakuje tylko nudy.

Łaźnia / Baths, reż. Tomek Ducki
Animacja, 4";20”;, 2013

Oto dwie stare kobiety po raz kolejny wchodzi do wody, żeby przepłynąć zwyczajową odległość. Tym razem jednak będzie inaczej, na odwrót. W niezwykłej animacji Tomka Duckiego drugie dno istnieje naprawdę.

Laureata nagrody głównej poznamy 29 marca w Poznaniu, podczas gali zamknięcia SHORT WAVES FESTIVAL 2015.

Miejsce projekcji: BWA Galeria sanocka, Rynek 14.
Wstęp - 2 zł.

(md)

Źródło: BWA Galeria Sanocka

Skomentuj to na FORUM DYSKUSYJNYM

Wydawca

portalu

lesko.net.pl

nie

ponosi

odpowiedzialności

za

treść

komentarzy

zamieszczanych

przez

użytkowników.

Osoby

zamieszczające

wypowiedzi

naruszające

prawo

lub

prawem

chronione

dobra

osób

trzecich

mogą

ponieść

z

tego

tytułu

odpowiedzialność

karną

lub

cywilną.

REKLAMA: